

発行人：セキシウこと  
 関 周(あまねとヨム)  
 編集：制作：まっちゃん

ミュージカンテ AMANE  
 〒114-0034 東京都北区上十条3-3-16  
 TEL 03-3908-8011  
 homepage <http://www.8011.jp/>

2009. 3. 5 No. 19

AMANE午前企画「さわやかうたごえ」の情報満載 破棄厳禁?  
 月2回(第1火曜日・第3木曜日)発行(したいけど……)

# 恒例の独唱会、感動も新たに4月22日(水)開催 事前練習できます！ぜひご参加ください！！

半年に一度の独唱会も、はや3回目。  
 今回からリハーサル日を設け、しっかりチェックした上で本番に臨めるようになりました。

3月のサロンライブ  
 は、ヴァイオリンと  
 ピアノのコラボ！  
 裏面をご覧ください



2009(平成21)年 3月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## リハーサル日

4/3(金) 4/10(金) 4/17(金) 午前9時半から午後5時半までの間  
 料金：40分 2,000円 申し込み制  
 ドリンク、フード持ち込み自由、お友達といらしても構いません

## 本番・独唱会

・1人1人オリジナルCDとスナップショットがつきます。  
 ・ゲスト審査員によるコメント、その後ミニライブがあります。  
 その模様もCDに収録されます。  
 料金：参加者 3,000円 1ドリンク+ペットボトルの水付き  
 見学(応援)のみの方は 2,000円(1ドリンク)です

\*参加者多数の場合、翌23日を予備日としています。2日開催の場合、参加者の別の日見学は1,000円(1ドリンク)です

2009(平成21)年 4月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

○あかまるマーク＝

さわうた開催日  
 午前10時～12時

ドリンク+お菓子付1,000円

青アンダーライン＝サロンライブ



写真は昨年9月24日の独唱会に参加なさったみなさん

さわ  
 うた  
 ベスト  
 20

2009年1月27日

～2009年3月3日の17回

- 1 → 草原
- 2 初 さくら (独唱)
- 3 初 写作
- 4 復 早春賦
- 4 ↓ 千の風になって
- 4 ↑ スキー

7 初 隣組

7 初 桃太郎

9 復 真夜中のギター

9 初 愛のままで・・・

9 ↓ いっそセレナーデ

9 初 スキー

9 初 さくら

9 初 線路はつづくよどこまでも

15 復 雪

15 復 忘れな草をあなたに

15 初 仰げば暮し

15 初 朝はどこから

15 初 たきび

15 復 ハナミズキ

15 初 花嫁人形

## イベント予告

都合で中止もあり。最新号でお確かめください

### ★AMANE店内でのライブイベント★

3/25(水) サロンライブ#12  
鈴木不尽子 with セキシユウ



2月11日の服部まりさんのライブで見事なパフォーマンスを披露したプロヴァイオリニストの鈴木不尽子さんが早くもサロンライブで登場。

叙情歌・POPSなどお馴染みの名曲を奏でます。もちろん、草原も！

ピアノはセキシユウ、3/22東京マラソン・レース秘話にもご期待ください。

19:00開場 20:00開演 22:00終了予定  
2,500円 1ドリンク

鈴木不尽子さん  
プロフィール

桐朋学園大学音楽学部卒。Vn. のフリー奏者として活動。日本フィル、東京フィル等、在京の常設オケや各種芸術団体の伴奏オケに参加。

サロンオケや、和製ムード音楽の吉田正記念オケ等ではコンサートミストレスを務める。



4/18(土) 稲葉美和ソロコンサート

19:00開場 20:00開演  
2,500円 1ドリンク付き 要予約

4/22(水) サロンライブ#13 独唱会

5/17(日) 早くも決定！ 服部まりライブ



## みなさんが日に日に若返る、元気になるのを眺めながら、まっちゃんは思う

それまで勤めていた北区社会福祉協議会を退職して第4の人生として始めたのが昨年の4月。小学校1年の時に先生から「あんた音痴ね」と言われたのがトラウマになって、音楽やるやつは近寄りたくない存在だと思っていたのに、こんなことをやるようになるとは夢にも思っていませんでした。

それもこれもセキシユウの甘言に乗せられたからなのですが、さわうたをスタートしてからも、いつまで続けられるか分かりませんでした。それが2年間続けられたのは、毎回お客様がいらっしゃってくれるからです。でも、お客様の数の問題ばかりじゃないような気がするんです。

お客様が、おいでになるたびに若々しくなって、すっごく色っぽくなってるのが分るんですよ。エッ？ だれが色っぽくなったかって？ そりゃ、エート、あの一、その一、ほら！ みなさんですよ。み・な・さ・ん！

どうしてそうなるのかを考えてみると、きっと、ここが居

心地のよい空間だからじゃないかと思うのです。

グランドピアノとパソコンと大型スクリーンという装置や店の造りやコーヒーカップなどのセキシユウのこだわり環境はあまり気付かれていない演出ですが、もうひとつ、ここでは歌を楽しむことはあっても、決してうまさを競わないからじゃないかと思うんです。わたしのもうひとつの仕事であるNPO法人ででんでん子ども応援隊での子どもたちに接する基本姿勢も「他人と競わない、ともに支えあう」というもの。だから、自分がここにいてもいいんだという安心感を生み出し、ストレスから解放されて心が伸びやかになる。それが、みなさんが若々しく美しくなる素じゃないかしら。

こうしてみると、音痴人間も役に立っていますよね。口先だけで生きてきた人間も、役割ありますよね。(てなこと言っ、自分を励ましているまっちゃん。)

みなさん、これからもよろしくお願いします。

子ども支援のNPOもニリンソウも応援してくださいね。



### ★まっちゃんの企画★ ニリンソウの林を散策しませんか？

3月28日(土) 午前10時30分

都営地下鉄三田線「高島平駅」(新高島平方向の改札口集合)

それほど長い距離ではありませんが、都内最大の自生地がある都立赤塚公園の林を眺めながら、ゆっくりと約1時間半歩いて、赤塚城跡でお弁当を食べましょう。

事前申し込み不要。参加費不要。当日集まった人が参加者です。

歩きやすい格好、お弁当・飲み物持参で来てください。

★雨天の場合は、板橋区立の「熱帯環境植物館～グリーンドーム熱帯館」で楽しみましょう。

●なお、当初計画があった西が丘での花見会は、会場側の都合で企画がなくなりました。そのかわりに、まっちゃんが主催の散策会を組みました。